

W-POXI HSV 301 INCOLOR

DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO: Barniz epoxi autonivelante incoloro curado con amina de ciclo alifático, libre de solventes, con bajo contenido de COV. Es un barniz de alto brillo, liso, uniforme, fácil de limpiar, aplicable en grandes espesores en una sola mano. Composición de esquemas de pintura para suelos con resistencia a la abrasión, resistencia mecánica y resistencia química.

USOS RECOMENDADOS: El producto fue desarrollado para su aplicación en pisos y adhesivos, protección de pisos para industrias alimentarias, hospitales, laboratorios, papeleras y celulosa. Uso interior. Esta pintura debe aplicarse sobre el sellador W-POXI HSS 301 u otro imprimador recomendado por el departamento técnico de WEG. Puede aplicarse sobre el acabado W-POXI HBA 301.

CERTIFICACIONES Y APROBACIÓN: Este producto, cuando es suministrado para cumplir la Directiva RoHs (Restriction of Certain Hazardous Substances), tiene la letra R en la descripción de su nomenclatura.

ENVASES:	Componente	Contenido	Envase	Unidad medida
	Componente A	2,4	3,6	L
	Componente B	1,2	1,5	L

CARACTERÍSTICAS:

Color: incoloro

Brillo: Brillante

Tenor de VOC: 30 g/l

Sólidos por Volumen: 99 ± 1% (ISO 3233).

Plazo de validez: 12 meses a 25°C. (77°F)

Espesor por mano (seco): 500 µm –1.000 µm

Rendimiento teórico: 1,5 m²/l sin dilución en el espesor de 650 µm seco. Sin considerar los factores de pérdida en la aplicación.

Resistencia al calor seco: Temperatura máxima 120 °C . El producto mantiene sus propiedades físicas y químicas hasta la temperatura de 120 °C sin embargo, a partir de 60°C (140°F), podrán ocurrir variaciones en el color y en el brillo del producto.

Secado:

10°C (50°F) 25°C (77°F) 35°C (95°F)

Toque:	8 horas	2 horas	1 hora
Manipulación:	30 horas	24 horas	18 horas
Final:	240 horas	168 horas	144 horas

Secado Repintado:

10°C (50°F) 25°C (77°F) 35°C (95°F)

Min	30 horas	18 horas	16 horas
Max	48 horas	28 horas	24 horas

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

La superficie a ser pintada deberá estar seca y exenta de impurezas de herrumbre, polvo, grasas, aceites o cualquier otro contaminante que pueda comprometer el desempeño del producto.

El desempeño de este producto está asociado al grado de preparación de la superficie.

Antes de iniciar el pintado, toda mampostería, así como concreto deberán estar curados (28 días para mortero de cemento o concreto).

Aplicación sobre primer

El producto puede ser aplicado sobre primer específico, a fin de componer un sistema de pintado adecuado.

Tratamiento de Superficies en concreto

Deben retirarse de las superficies de liberación de moho, nata de cemento, manchas de grasa, aceite, o cualquier otra contaminación que haya penetrado o depositado en la superficie a pintar, además del polvo acumulado.

Las superficies muy lisas y vítreas no son adecuadas para pintar y deben tratarse de acuerdo con la orientación técnica.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PREPARACIÓN PARA APLICACIÓN

Mezcla

Homogeneizar el contenido de cada uno de los componentes, por medio de agitación mecánica o neumática (A y B). Asegurarse de que ningún sedimento quede retenido en el fondo del envase. Adicionar el componente B al componente A, en la proporción de mezcla indicada, bajo agitación, hasta completa homogeneización, respetando la relación de mezcla. Evite mezclar por períodos prolongados, una vez que el calor del roce reducirá significativamente la vida útil del producto.

Relación de mezcla (Volumen)

2 A X 1 B.

Diluyente

No aplicable

Dilución

Este producto no debe ser diluido. En caso necesario, consultar al Departamento Técnico de WEG.

Lista para su uso

Vida útil de la mezcla (Pot life) (25°C) (77°F)

30 min

Tiempo de inducción (25°C)

No necesita tiempo de inducción.

En locales de mucho calor, recomendamos consultar al Departamento Técnico de WEG.

FORMAS DE APLICACIÓN

Los datos de abajo sirven como guía, pudiendo ser utilizados en equipos similares.

Cambios en las presiones y en los tamaños de las boquillas pueden ser necesarias para mejorar las características de la pulverización.

Antes de la aplicación, esté seguro de que los equipos y sus respectivos componentes estén limpios y en las mejores condiciones.

Purgue la línea de aire comprimido para evitar contaminación de la pintura.

Luego de efectuar la mezcla de los productos de dos componentes, si ocurrieran paradas en la aplicación, y éstas tuvieran su pot life sobrepasado (pintura presenta variación en su fluidez), ésta no podrá más ser rediluida para posterior aplicación.

Reforzar todas las esquinas, hendiduras y cordones de soldadura con brocha, para evitar fallas prematuras en estas áreas.

Brocha:

Recomendado solamente para retoques de pequeñas áreas o "stripe coat" (tornillos, tuercas, cordones de soldadura, esquinas y retoques). Utilizar brocha con 75 a 100mm de ancho para superficies mayores y con 25 a 38 mm para retoques.

Utilizar brocha con 75 a 100mm de ancho para superficies mayores y con 25 a 38 mm para retoques.

Rodillo, espátula o desempenadoras dentadas de acero

Derramar la pintura en el piso y esparcir el material utilizando enderezadoras de acero o lampazo dentado, siguiendo con la utilización del rodillo perfora burbujas, realizando pasadas y repasadas sobre

la película aún húmeda y dentro del plazo de vida útil de la mezcla, removiendo el aire incorporado durante la homogeneización y aplicación de la pintura.

Limpieza de los equipos:

No aplicable

Para la limpieza use Epoxy Diluent 3005.

No dejar que el producto catalizado permanezca en contacto con los equipos usados en la aplicación, ya que para temperaturas por encima de la descrita en el ítem vida útil de la mezcla, la pintura presentará variación en su fluidez y se endurecerá, dificultando la limpieza.

Limpiar todo el equipo inmediatamente después de su utilización.

NOTA:

DESEMPEÑO EN LA APLICACIÓN

Para un buen desempeño del producto, recomendamos seguir las orientaciones de abajo:

En pintados ejecutados en la costanera, estando expuestas a la acción de brisa marina, recomendamos efectuar lavado con agua dulce entre manos, eliminando las impurezas depositadas.

No aplicar el producto después de excedido el tiempo de vida útil de la mezcla (pot life).

Recomendamos aplicar solamente si la temperatura medida de la superficie está, como mínimo, 3°C (37,4°F) por encima de la temperatura del punto de rocío.

Podrán ocurrir pequeñas variaciones de color, aspecto y brillo (más visible en los colores oscuros), así como retardo en la cura y comprometimiento del desempeño de las superficies aplicadas en períodos de humedad relativa del aire elevada, días de lluvia, en locales con temperaturas bajas o en situaciones en las que las piezas sean aplicadas y puestas a secar en ambientes externos.

La temperatura del sustrato, las condiciones climáticas y ambientales existentes durante la aplicación, así como del transcurso de secado y el espesor de la película aplicada, podrán interferir en el tiempo de secado del producto.

Sistemas epoxi pueden tener el tiempo de cura mayor cuando son expuestos a bajas temperaturas. Para cura en temperaturas por debajo de 10°C, consulte al Departamento Técnico de WEG.

No deberá ser aplicado en condiciones adversas, como humedad relativa del aire (UR) por encima de 85%, ya que podrán ocurrir alteraciones de color y de aspecto.

Durante la cura inicial (primeras 24 horas), la humedad no deberá ser superior a 85%, bajo el riesgo de comprometer el aspecto visual.

En pintados efectuadas variando el método de aplicación de pinturas en la misma obra, podrá generar diferencias de brillo y aspecto final de las superficies pintadas.

Recuerde que incluso con esta calcinación, la película no se ve afectada en términos de su protección. En superficies recién pintadas en contacto directo con el agua durante el proceso de curado, pueden producirse manchas localizadas con cambios en su color (más visibles en colores oscuros), retraso en el curado y un rendimiento comprometido del producto.

Los productos autonivelantes a base de resina epoxi, para concreto, poseen excelentes propiedades mecánicas, sin embargo, baja resistencia a exposición a los rayos solares. En situaciones de exposición de la película aplicada a la acción de intemperies, presentará, con el pasar del tiempo, una pérdida de brillo conocida como calcinación, y como consecuencia alteración en su tonalidad. Recordamos que incluso sufriendo esta calcinación, la película no es perjudicada como su protección anticorrosiva.

Liberación para tráfico: la liberación depende de la condición de cura del ambiente. Para fines de programación del pintado del piso se debe considerar el plazo de cura final de 7 días. Sin embargo, mediante pruebas ejecutadas en la práctica, se puede seguir básicamente 3 días para tráfico leve (personas) y de 7 días, como mínimo, para tráfico pesado (apiladoras, camiones...).

Antes de aplicar este producto, el aplicador / cliente debe contactar al proveedor del adhesivo para verificar su compatibilidad con este tipo de acabado.

Para mayores informaciones consultar al Departamento Técnico de WEG.

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

Producto desarrollado para uso industrial destinado al manejo por profesionales calificados.

Lea atentamente toda la información contenida en la MSDS de este producto, disponible en: www.weg.net.

Almacenar en un área cubierta, bien ventilada. Mantenga el recipiente bien cerrado y lejos de fuentes de calor o ignición.

Use solo en áreas bien ventiladas evitando la acumulación de vapores inflamables. Mantenga el producto lejos del calor y las fuentes de ignición.

No inhale nieblas / vapores / aerosoles generados durante la manipulación y / o aplicación.

Use guantes protectores / ropa protectora / protección para los ojos / protección facial.

Los envases vacíos y restos de pintura deberán ser descartados o desechados de acuerdo a la legislación vigente. Cuide el medio ambiente.

NOTA:

Las informaciones contenidas en este boletín técnico se basan en la experiencia y el conocimiento adquirido en campo por el equipo técnico de WEG.

En caso de utilización del producto sin previa consulta a WEG Tintas sobre la adecuación del mismo para el fin al cuál el cliente pretende utilizarlo, el cliente es consciente de que la utilización se dará por su exclusiva responsabilidad, siendo así, WEG Tintas no se responsabiliza por el comportamiento, seguridad, adecuación o durabilidad del producto.

Algunas informaciones contenidas en este boletín son meras estimativas y pueden sufrir variaciones como consecuencia de factores que están fuera del control del fabricante. De esta forma, WEG Tintas no garantiza ni asume ninguna responsabilidad respecto a rendimiento, desempeño o respecto a cualquier daño material o personal resultante del uso incorrecto de los productos en cuestión o de las informaciones contenidas en este Boletín Técnico.

Las informaciones contenidas en este boletín técnico están sujetas a modificaciones periódicas, sin previo aviso, debido a la política de evolución y mejoría continua de nuestros productos y servicios, proporcionando soluciones con calidad para satisfacer a las necesidades de nuestros clientes.

MANUAL DE APLICACIÓN

1. Recomendaciones Generales de Pintado:

- 1.1. Condiciones ambientales, limpieza de la superficie, intervalo entre manos: Respetar todas las características descritas en el boletín técnico.
- 1.2. Ninguna pintura debe ser aplicada, si existe la expectativa de que la temperatura ambiente puede caer hasta 0°C (32°F) antes de la pintura haber secado.
- 1.3. No se debe hacer ninguna aplicación de pintura en tiempo de lluvia, niebla o bruma, o cuando la humedad relativa del aire sea superior al 85% (ochenta y cinco por ciento), ni cuando haya expectativa de esta ser alcanzada, bajo riesgo de compromiso de adherencia entre manos o total de la película aplicada.
- 1.4. Cada mano de pintura debe tener un espesor uniforme, sin defectos tales como porosidad, arrugas, desprendimiento, burbujas, cráteres e impregnación de otros contaminantes visibles.
- 1.5. superficies de concreto deberán recibir un tratamiento adecuado para alcanzar condiciones de proporcionar el buen desempeño del sistema de pintura.

2. Recomendaciones Generales de Piso:

- 2.1. Para que pueda ser aplicado el sistema de protección, la superficie deberá presentarse limpia, sólida, libre de cualquier tipo de contaminante, totalmente seca y poseer rugosidad suficiente para permitir la adherencia del sistema de protección a ser aplicado.
- 2.2. El piso debe presentar pH neutro (7) o levemente alcalino (10).
- 2.3. No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sobre el piso o contra piso de concreto con acelerador de curado sin que pruebas representativas indiquen la posibilidad de una adhesión satisfactoria del sistema a ser aplicado.
- 2.4. No se debe aplicar ningún tipo de revestimiento, o pintura, sin que el concreto (o contra piso de argamasa de cemento y arena) esté totalmente seco y curado por lo menos 28 días en condiciones climáticas normales.
- 2.5. No deben ser aplicados revestimientos sobre pisos contaminados con aceites o productos agresivos. El piso deberá ser limpiado de forma eficaz. En el caso que la aplicación sea hecha sobre residuos de estos contaminantes, se podrá desprender la película de revestimiento y otros tipos de fallas y defectos.

- 2.6. En el proyecto de ejecución de concreto deberá haber sido provista de una impermeabilización del mismo, con el fin de evitar humedad ascendente o subida de capa freática por la capilaridad del concreto, bajo la posibilidad de la aparición de asoleamiento (burbujas y desprendimiento de la pintura).
- 2.7. Realizar verificación de la presencia de humedad en el concreto según la norma ASTM D4263, resumidamente descrita a continuación:
 - 2.7.1. Pegar una hoja plástica de 18 x18 (457 mm x 457 mm) utilizando una cinta adhesiva del tipo Silver Tape 3M, bien ajustada a la superficie del concreto asegurándose de que todas los bordes están sellados.
 - 2.7.2. Dejar la hoja plástica sellada al concreto por mínimo 16 h en el local.
 - 2.7.3. Después de este periodo de tiempo (entre 16-24h), remover la hoja de plástico y evaluar visualmente la parte debajo de la hoja y la superficie de concreto con relación a la presencia de humedad.
 - 2.7.4. Realizar el muestreo de 01 (un) área de prueba cada 46m² o proporción de eso.
 - 2.7.5. No realizar el pintado en caso haya cualquier tipo de humedad residual en las hojas de plástico de muestra.

3. Recomendaciones Generales para la pintura sobre pinturas envejecidas:

- 3.1. Deberá ser hecho un análisis en cuanto a la compatibilidad de la pintura envejecida con el sistema a ser aplicado. En el caso que haya incompatibilidad, toda la pintura envejecida deberá ser previamente removida. En el caso de compatibilidad, deberá ser ejecutado el lijado (para quitar el brillo y promover la adherencia) y limpieza del piso.
- 3.2. En el caso de haber desprendimiento de la pintura envejecida (incluso siendo sistemas compatibles), deberá ser hecho el raspado y/o remoción de toda la pintura envejecida. Para este raspado pueden ser utilizadas herramientas como espátulas de acero, cortadoras y pulidoras con piedras G-16 – G-24.
- 3.3. La superficie, después del raspado, lijado o cualquier otro tipo de reparación deberá estar limpia de contaminantes y residuos.
- 3.4. Contactar al Departamento Técnico de WEG (tintas@weg.net) para evaluar la necesidad de aplicación de sellador.

4. Ejecución de la Pintura (Metodología básica recomendada):

4.1. **Desengrase inicial:**

- 4.1.1. Mojar bien toda la superficie con agua limpia, con alta presión y preferentemente en caliente.
- 4.1.2. Esparcir de forma uniforme y sobre toda el área una solución de detergente biodegradable según instrucción del fabricante del detergente.
- 4.1.3. Refregar vigorosamente, con la ayuda de enceradoras industriales, pulidoras y/o escobas o escobillones de nylon.
- 4.1.4. Dejar actuar sobre el piso por aproximadamente 10 minutos.
- 4.1.5. Enjaguar con agua limpia en abundancia, a alta presión y preferencia en caliente y dejar secar.
- 4.1.6. Repetir este proceso de desengrase inicial, cuantas veces sea necesario. Como opción, se puede pulir el piso en los puntos localizados donde se percibe mayor contaminación por aceite y ácidos comunes, siguiendo con el proceso de desengrase, descrito anteriormente.

Observación Importante: Repetir este proceso de desengrase inicial, cuantas veces sea necesario. Como opción, se puede pulir el piso en los puntos localizados donde se percibe mayor contaminación por aceite y ácidos comunes, siguiendo con el proceso de desengrase, descrito anteriormente.
- 4.1.7. Estas recomendaciones técnicas buscan obtener el mejor desempeño del sistema de pintura.

4.2. **Preparación de la Superficie:**

- 4.2.1. La preparación de la superficie debe ser ejecutada en conformidad con la Norma SSPC SP-13/NACE N°6, Orientación Técnica N° 03732 de ICRI – International Concrete Repair Institute y comparado con los estándares visuales expresados como CSP 1 a 9:
 - CSP 1 – Ataque ácido (acid etching)
 - CSP 2 – Pulido con piedras (grinding)
 - CSP 3 – Granallado leve (light shotblast)
 - CSP 4 – Escarificación (fresa) leve (light scarification)
 - CSP 5 – Granallado media (medium shotblast)

- CSP 6 – Escarificación (fresa) media (medium scarification)
- CSP 7 – Granallado pesado (heavy abrasive blast)
- CSP 8 – Pulido con insertos de acero o de widea (scabbled)
- CSP 9 – Escarificación (fresa) pesada (heavy scarification)

4.2.2. El tipo de preparación de la superficie afectará el espesor el esquema de pintura y por consecuencia el consumo y rendimiento del material, impactando también en la real función del sistema aplicado (véase la siguiente tabla):

Estándar Visual (Guía Técnico do ICRI)		mils	mils	µm
CSP-1	Ataque ácido (acid etching)	13.5	+/- 2.5	342.9
CSP-2	Pulido con piedras (grinding)	16	+/- 2.5	406,4
CSP-3	Granallado leve (light shotblast)	19	+/- 2.5	482.6
CSP-4	Escarificación (fresa) leve (light scarification)	25	+/- 2.5	635.0
CSP-5	Granallado media (medium shotblast)	33	+/- 2.5	838.2
CSP-6	Escarificación (fresa) media (medium scarification)	63	+/- 2.5	1600.2
CSP-7	Granallado pesado (heavy abrasive blast)	87.5	+/- 5	2222,5
CSP-8	Pulido con insertos de acero o de widea (scabbled)	105	+/- 5	2667.0
CSP-9	Escarificación (fresa) pesada (heavy scarification)	107	+/- 5	2717.8

4.2.3. Escarificación (fresa):

Este método es una excelente opción para reparaciones y recuperación de superficies dañadas, siendo adecuado tanto como para trabajos considerados leves como pesados.

Esto equipo es recomendado para el corte de surcos antiderrapantes, remoción de capas superficiales de concreto contaminada como grasa, aceite, caucho, pavimentos sintéticos, pinturas, salpicaduras, fajas de demarcación de tráfico entre otras aplicaciones en superficies de pisos en general.

La fresa consiste en un motor eléctrico (trifásico o monofásico) o a gasolina que rota un carrete de herramientas/ discos piezas de Widia (carburo de tungsteno) que hacen el raspado y desgaste superficial de piso. La profundidad del desgaste dependerá del tipo y formato de disco utilizado junto al eje de la fresa.

4.2.4. Pulidoras manuales y de martillos rotativos:

Las pulidoras son destinadas al servicio de preparación, regularizado, adelgazamiento, limpieza y pulido de pisos y revestimientos. Estas máquinas trabajan con motor eléctrico (trifásico o monofásico) y con 1 o 2 discos multiusos. (3 piedras o insertos diamantados por disco).

Dependiendo de la dureza del piso, pueden ser utilizados insertos de carburo o widia (caburo de tungsteno).

4.2.5. Granallado con turbinas centrífugas:

Otra forma de preparar el concreto, principalmente en pisos, es con el granallado producido por turbinas centrífugas, usando granallas de acero en circuito cerrado. La turbina tira las partículas de granalla contra el concreto y un fuerte aspirador retira el polvo y las granallas, que pasan por un proceso de purificación y retornan a la turbina para ser tiradas nuevamente contra el piso. Este método gasta algunos milímetros de concreto.

4.2.6. Tratamiento con ácido:

Este tipo de tratamiento de superficie con ácido demanda mucha atención y cuidado. El ácido sólo es recomendado en pisos a nivel del suelo y paredes, siempre que no haya el riesgo de infiltraciones, ya que el ataque ácido en la enfierradura puede comprometer la resistencia mecánica y seguridad de la estructura.

Cuando opte por utilizar este método, siga los pasos a continuación:

4.2.6.1. Moje previamente la superficie, aplique a la solución con 15% de ácido clorhídrico (muriático en agua (01 parte de ácido muriático comercial para 01 parte de agua en volumen).

Nota importante: Para calcular la cantidad de solución necesaria, considerar que 10 litros de solución de ácido muriático cubren aproximadamente de 15 a 18 m² de área.

4.2.6.2. Esparcir uniformemente la solución acida sobre la superficie, utilizando escoba de nylon, evitando la formación de pozas y dejar la solución actuar sobre el concreto hasta que la superficie presente una rugosidad semejante a una hoja de lija 80

4.2.6.3. Lavar con agua en abundancia para eliminar todo el residuo del ácido y alcanzar el pH próximo al neutro.

4.2.6.4. Aplicar la primera mano del sellador o del revestimiento cuando el concreto esté seco.

5. Recomendaciones Generales para la Pintura de Piso Nuevo:

- 5.1. Se debe proceder según las instrucciones del boletín técnico descrito en este documento, así como las instrucciones anteriores.
- 5.2. En el caso de duda sobre el desempeño del piso, no aplique ningún producto y contacte al área técnica de WEG.
- 5.3. Para la preparación y aplicación, se recomienda la contratación de empresas especializadas y responsable para la aplicación de los productos.

